

بقلم : نسیم ابو خیط

كپوزموس رقم ٦٧٠
موسكو - اطلاق الات
السوفيتي ، يوم الثلاث
الماضي قمر اصطناعيا جد
من سلسلة القمر كوزموس
وهو القمر رقم ٦٧٠ في هـ
السلسلة .

ان يُميد العمل بدستور —
١٩٦٣ البرجوازي المعتدل .
— البقية على ص ٥٤٤ .

لخدمة أهداف واشنطن السياسية . فلقد ساندت هذه المنظمة العدوان الأمريكي و اعلان الرئيس جونسون عن

وفي فترة ما بعد الحرب ،
برز الاتحاد السوفيتي وبقية
نول المعسكر الاشتراكي كقوة
عالمية بعد هزيمة الفاشية في
أوروبا ، رعت الولايات المتحدة
مؤتمر بوغوتا عام ١٩٤٨

حسّ الجوّار الأمريكي

ان هيئات منظمة الدول
امريكية مثل لجنة الدفاع
عاهدات المعونة المتباطئة
ست سوى وكالات استعمارية
ببدا لسياسة الولايات المتحدة

اليوم
وم
لبس
جاء

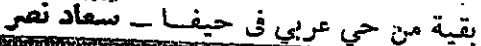
مَدْرَانِ

فیتو

فصل
ختم
لکھنؤ

ويتكره ان ضرب على العضو الشاسلية

والبونان وفي كل مكان ، وإن
اللغة الكبرى هي في الشمال
ي ضد ما يسمى الاحتلال
ل الاضطهاد الى اخر المرفوعة
ن وهذا صعب لكن ليس
م مستحلا ، ارايت - قال -
عن الالاد -



عليه !

و كبرت
 بهلما أمضيت عمري
 أعبر الإحزان صابري
 أعبر الآسك صامد
 ثم غنيت البشار
 فوقها غنيت نائر
 اتقيني يا بلادي
 والبيارق
 وأحلمني
 لأدافع
 وأدافع
 وأدافع

والذي يتصور المخ
الاسرائيلي كيف يشم
ساعة العمل تنفيذاً لما
عاقبه : كيف يمسك الح
بدقة مناهية ونفهمها
وكيف يأخذ بالعوض ال
بين يديه ، يدعكه و
خربا وفركا وينظر إليه
فيها الحقد والعنصرية
وعدم الاسقرار
والمسؤولية المطلقة
يعرف تماما أي أقوا

رَأَى إِلَى طَبِيعَةِ وَسْطِ
 جُودٍ . هَلْ رَأَيْتُمْ
 كَيْفَ يَنْظُرُ إِلَى جَدِّهِ
 تَقْصُّ عَلَيْهِ وَتَحْكِي الْحِكْمَ
 لِيْنَامُ ؟ كَيْفَ يَنْصَتُ
 مُتَمَلِّقًا ؟ كَانَ هُوَ فِي هَذَا
 وَكَرِهْتَ أَنْ تَكُونَ
 أَنَّهُ مِنْ أَجْلِ هَذَا تَعْلَمُ
 ذَلِكَ لَا تَعْمَلُ إِلَّا فِي ظِلِّ
 وَأَسْلَامٍ وَتُحَقِّقُ وَ
 أَجْلُ هَذَا لَيْسَ فَقَطْ
 نَسَمُ الْفَتَنَاتِ

بذار للحبيبة

الفرعون يقرر
 ٤ . لذلك انتجبه
 يتم بجنب انتجبه
 من الأسطر الأولى ،
 جنب الموضوع أو
 نيرة فيه ، مستعبدا
 الأخرى مع السياق ،
 جنب انتجبه

وفي نصف أقاصيص المجموعة، وبالتحديد - لن يغلق الباب مرة أخرى - و « الجنة المغلقة » و « الخبز والتسليّة » و « موع اللائكة » يتبع الكاتب الأسلوب الرمزي التعميمي الذي هو في نظري ليس من التعمير في شيء . ولقد سبقه الكاتب محمد علي طه إلى اعتماد هذا الأسلوب الرمزي في قصصه الأخيرة . وهذا الأسلوب ليس تحديدا في عالم القصة ، فلقد لجأ إليه الكاتب أيام كانت الكلمة الصريحة تؤدي صاحبها إلى السجن أو للفنى أو قطع الرزق في أحسن الأحوال . . ولعله ليس من باب المصادفة ، أن أكثر الذين يستعملون هذا الأسلوب هم من المعلمين ، ولعل هذا بالقبض هو ما يدفعهم إلى التلميح دون التصرّيح . هم من جهة يخشون غيبة وضع النقط على الجروف ، ومن الناحية الأخرى يخجلون أن يبرأوا من الكرام بما يعانيه شعبهم من اضطهاد وغبن .

وبينما نتناول القصة القصيرة مشهدا من الحياة ، أو جانباً من حياة شخصية - أو شخصيات محدودة جداً - يحاول كاتبنا الرمزيون أن يتناولوا حدثاً تاريخياً ضخماً ، كالقضية الفلسطينية - أو النزاع العربي الإسرائيلي فيجملوه في رموز وصور قصيرة خيالية . وأفضل صورة يمكن أن نتج من هذا الأسلوب تترك في القارئ انطباعاً عن

أراغون في لبنان

زار لبنان الشاعر الشيوعي الفرنسي الكبير
أراغون ، بحضور تمثيليه التي تعرض في نه
مهرجانات بعلبك .

وقد احتفت الاوساط الادبية والفنية بمقدم
الفرنسي الكبير . وعقدت الندوات لبحث ابيه في الا
والطغزوين اللبنانيين . وفي المنتديات الليمانية الاخر

معظم بالأسلوب الوجداني الذي
تفتى عليه الذاتية ، وتطلب
ففيه الصور الوجدانية والكلام
المنق غير الترابط والمقطع
بنقط كثيرة ، على أسلوب
السرد القصصي والحركة الجية
والحوار . وهذا الأسلوب ، في
نظري ، يقابل أسلوب الرسم
التجريدي في الرسم . فبدلاً من
الملاحح الحقيقة المعبرة أخذ
الرسامون التجريبيون يلجأون
إلى الرسم الغائم الذي لولا
خوف من الإتهام بقلة الفهم في
الرسم لقلبت أنه أشبه
بخرابيش الدجاج . ثم يقول
أولئك : إن الناظر يشغل
مخيلته ويفهم . بينما يقول
عولاء : دح القارئ يشغل
عقله ليفهم .
وفي نصف أقاصيص
المجموعة ، وبالتحديد « لن
يغلق الباب مرة أخرى »
و « الجنة المغلقة » و « الخبز
والتسلية » و « دموع اللانثقة »
يتبع الكاتب الأسلوب الرمزي
التمثيلي الذي هو في نظري
ليس من التصرص في شيء .
ولقد سبقه الكاتب محمد علي
طه إلى اعتماد هذا الأسلوب
الرمزي في قصصه الأخيرة .
وهذا الأسلوب ليس جديداً في
عالم القصة ، فلقد لجأ إليه
الكاتب أيام كانت الكلمة
الصریحة تؤدي بصاحبها إلى
السجن أو للنفى أو قطع الرزق
في أحسن الأحوال . . ولعله
ليس من باب المصادفة ، أن
أكثر الذين يستعملون هذا
الأسلوب هم من المعلمين ، ولعل
هذا بالضبط هو ما يدفعهم إلى
التلميح دون التمریح . فهم من
جهة يشعرون بغبه وضع النقط
على الجروف ، ومن الجهة
الأخرى يخجلهم أن يبروا سر
الكرام بما يعانيه شعبيهم من
اضطهاد وغبه .
وبينما تتناول القصة القصيرة
مشهداً من الحياة ، أو جانباً
من حياة شخصية . أو
شخصيات محدودة جداً ،
يحاول كاتبها الرمزيون أن
يتناولوا حدثاً تاريخياً ضخماً
كالقضية الفلسطينية ، أو
التراع العربي الإسرائيلي
فيجملوه في رموز وصور قصيرة
خيالية . وأفضل صورة يمكن
أن تتجمل من هذا الأسلوب
تترك في القارئ انطباعاً لا ي
المرحون من القارئ

وعيك

منعاً لأي التباس ..

وقع سيف الخلاف بين عمان والقاهرة ولما يحفل اللاد على ورقة «التسقيق» بينهما . ذلك لان حساب اقربا غير حساب السرايا . وقبل ان تسبقوا الفن بي ، وتهموني بالتسقيق ، اسرع وانفكم ان اسفي هو على «التسقيق» الاسرائيليين الذين كانوا اقنعوا الملك حسين بضرورة بقاء القوات الاسرائيلية مسكرة في الضفة الغربية «لحمايته من أعدائه الفلسطينيين» .. والان الى تفصيل الحكاية : لقد كنا نشربنا ، في عدد «الاتحاد» الماضي - الثلاثاء - كما نشرت الصحف الاخرى ، بيان وزير الخارجية المصري اسماعيل فهمي ، الذي أعلن فيه ان مصر «ترفض عودة الضفة الغربية الى السلطة الأردنية ، السياسية او العسكرية» ، وانها تؤيد قيام السلطة الوطنية الفلسطينية على كل ارض فلسطينية تجوز عنها اسرائيل . وقال انه أبلغ الولايات المتحدة بهذا الموقف «منعاً لأي التباس» . اصدر اسماعيل فهمي هذا البيان الرسمي وهو في طريقه الى باريس ومنها ، ربما ، الى واشنطن . أما رئيس وزراء الملك حسين ووزير خارجيته ، زيد الرفاعي ، فقد كان قد وصل الى واشنطن وكان قد بدأ «التسقيق» مع زميله الاكبر هنري كيسنجر . فوجيء زيد الرفاعي بالبيان الذي اصدره اسماعيل فهمي واعتبره «مطعة من الخلف» وتراجعا عن التسقيق الذي جرى بين الرئيس المصري ، أنور السادات ، والملك حسين في البيان المشترك في ١٨ تموز الماضي . واعان زيد الرفاعي ان الرئيس المصري ، في بيانه المشترك مع الملك حسين ، وافق بصراحة على عودة السلطة الهاشمية الى الضفة الغربية . وجاء من واشنطن زيد الرفاعي اسرع واتصل بالسفير المصري في واشنطن مستوضحاً هذا «الالتباس» ..

اننا نبارك الموقف الجديد والبناء ، الذي جاء في بيان

وزير الخارجية المصري . ونحن لسنا في حاجة الى الدخول في نقاش ما اذا كان هذا الموقف جديداً . وهو النقاش الذي تمج به وسائل الاعلام المصرية الآن . ولكننا نتحفظ بشدة من الاتهام الذي توجه الى معارضي بيان السادات - حسين المشترك متهمه اياهم بانهم «مزايون على القضية الفلسطينية» وبانهم لم يفهموا نوايا السادات الحقيقية من وراء متناقضته على ذلك البيان المشترك مع الملك حسين . ان ما يهمنا الآن هو النتيجة .. والنتيجة لا بأس بها . وبهنا ان نأكل عنبا لا ان نقاتل الناطور .. ولكننا وافقنا انه لولا هذه المعارضة الشعبية العارمة لما جاء من تسقيق تراجعي مع الملك حسين في البيان المشترك ، ولولا اجماع الشعب العربي الفلسطيني على رفض هذا «التسقيق» التراجعي ، ولولا الموقف الحازم والمبدئي الذي وقفته «الدولة الكبرى» التي اسمها الاتحاد السوفياتي - لما اضطر اسماعيل فهمي الى اصدار بيانه و«منع الالتباس» ..

وقديما قيل : ليس المهم ما توي من وراء كلامك بل المهم ما يفهمه المستمعون من كلامك . و«التسقيق» بفسال الون فهم من البيان المشترك (السادات - حسين) انه اعتراف بوصاية الملك حسين على الشعب العربي الفلسطيني . و«المستمع» راديو اسرائيل باللفة العربية فهم من الفقرة في البيان المشترك ، التي تستنفي «الفلسطينيين المقيمين في الأردن» من تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية ، انهم «الفلسطينيون في شرقي الأردن وفي الضفة الغربية» . و«المستمع» مستر كيسنجر فهم هذا الامر ايضا . وبدأ بعد العدة لعملية «فصل القوات» مع الأردن يضرب بها عصافيرين بحجر واحد : يؤجل استئناف مؤتمر جنيف الى شهر عديدة اخرى (على مهنة وهمة راين والملك حسين) ويعيد السلطة الأردنية الى قسم من الضفة - ولو مدينة اريحا فقط - مع بقاء القوات الاسرائيلية مسكرة على نهر الأردن (شرط) . وحيث ان تكون مهمة هذه القوات ، وكما أعلن «المفاوض» الاسرائيلي ، «حماية الملك حسين من أعدائه الفلسطينيين» ! كان هذا هو الخطط ولم يكن هناك أي التباس في الامر ..

الآن ، وكما قلنا آنفا ودائما : حساب القرايبا (الشعوب) غير حساب السرايا (المتسقين مع الامبريالية) . ولقد كان ازداد الاقتناع في اسرائيل انه لا مفر من معالجة القضية الفلسطينية . وازدادت الاصوات الاسرائيلية

التي طالبت حكومة راين باتخاذ موقف ايجابي من الشعب العربي الفلسطيني وخوفه الشرعية . حتى جاء بيسان السادات - حسين التسقيق فطن هذه الاصوات من الخلف واضعها . وفي المقابل توهمت حكومة راين - الون - بريس ان ما لم تتجج غولده مثير في تحقيقه مع الجند الاكبر ، شام ١٩٤٨ ، ستحققه الآن مع الحفيد . وعاد رجالا هذه الحكومة يتنافسون فيما بينهم على اوسع القسم واكثر الاستيطان الاحتلالي متوهمين ان «القضية متنتية» .. واذا كنا ، في هذه الجريدة ، حذرناهم من مغبة هذه الاوامر . وفي ٢٣ تموز الماضي جاء في افتتاحية «الاتحاد» ما يلي :

«لقد اثبت تاريخ ٢٦ عاما ان الشعوب العربية ، ككل شعب ، لا يمكن ان تتنازل عن حقوقها الشرعية العادلة مهما يمر الزمن وتعرض للزوايم . وعلى راس هذه الحقوق ، وفي مكان القلب منها ، حقوق الشعب العربي الفلسطيني العادلة . ان هذا الامر غير متوقف على تراخيات هذا الزعيم العربي او ذاك ولا على انهرافقه في تصديق هذا الوعد او غيره من كسبج او من نيكسون . والحقيقة ان الامر ، في عصرنا ، لم يعد متوقفا على ما تخطط له في الحفاء الامبريالية الامريكية . فكما انه لا يوجد في العالم العربي زعماء رجعيون وبعثيون فقط بل توجد شعوب عربية ، وفي مكان الصدارة منها شعب فلسطين ، وأنظمة وطنية ثورية عربية تلقى اوسع التأييد من شعوبها ، كذلك لا توجد في العالم الامبريالية الامريكية فقط بل يوجد الاتحاد السوفياتي وحركة العمال الثورية وحركة التحرر الوطني الجارية» ..

لقد بدأت الامور تتطور في الاتجاه الذي توقعناه منذ اليوم الاول . وسيدرك كل زعيم وطني عربي ان التسقيق الذي لا مفر منه هو التسقيق مع الشعوب العربية ومطامحها الشرعية التقدمية . واما حكام اسرائيل فتمطعهم على انه لا يمكن تكرار مأساة الاعوام ال ٢٦ الماضية ، او العودة ، من اول وجديد ، الى اجتماعات الشؤنة السرية . وفي الوقت نفسه ننظر ، بامل ، ان تتصاعد من جديد في اسرائيل الاصوات والاسواط المثقلة والمناذبة واحترام حقوق «الشعب الاخ والشريك الاصلي في هذا الوطن» - الشعب العربي الفلسطيني الذي دفع ثمن حرته غالبا . وكل شعب دفع هذا الثمن سيئال حرته . ولا مناص . ولا مهرب . (جينينة)

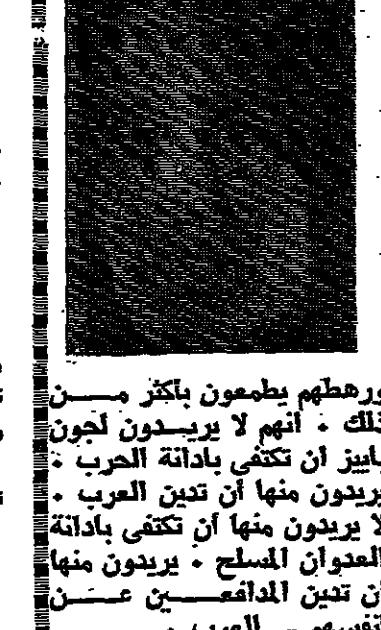


هموم

السكس

وامن دولتسرايل

وبعك حيث عقد مهرجان بعك الدولي للشعر . اعترف لكم بانني لم اشعر بالارتياح لزيارة بايز في اسرائيل - زيارة اتسافه كيرة مثل جون دولة مثل اسرائيل او جنوب افريقيا ليست سوى شهادة براعة تقدمها هذه الانظمة لحكام مثل تلك الدول . وما كنا نريد لاجون بايز ، التي احبنا دائما ، احبنا حبنا الانسان واتشادها من اجل سعادته وحريته ، ما هو الاخر شاب عصري ، لذلك كنا نريد لها ان تقدم شهادة براعة لحكام اسرائيل ورهطهم . كالعادة ، فان ابواق دعائية اسرائيل لا تتكفي بالشهادة القواضعة ، التي هي في هذه الحالة - مجرد زيارة جون بايز . ان حكام اسرائيل



قلنا ان نصوحي شاب عصري . وهو شاب جليل الطلعة ، وليس عجيبا ان تحبه فتاة متفورة سواء كانت عربية ام يهودية . وعند نصوحي صديقة يهودية . ومن كان منكم بلا خبطة فليجبه بحجر . ومن الطبيعي ان يزور نصوحي صديقته في شقتها على جبل الكرمل . ومن الطبيعي : في هذه الايام غير الطبيعية - ان يصيح نوح (كما نسميه) وانشتهات المشتهين . وهات يسا كسات شين بيت ، هات ، وتطوق المنزل عدة سيارات من ركوبات الشرطة القارمات . توقيف !!

وكان فيما بعد ان «حكم» على نوح وصديقته بمغادرة المنزل بعد شطقه وطني جدرانه ، وانحل الكونتراتو قبل اوانه . وتصلب صاحب المنزل الحادق رفض تسليم الكبيلات ، ولم يكن يد من المحامين والشهادات . توقيف !!

وتروي لنا صاحبة نصوح كيف ان المحققين «عجزوا» بان سالوها : كيف تصالحنين تخلف اجتماعي لا غير ؟ فما شقيقه «الذي من القتل» ؟ اما هو الا محمود درويش ابن المساة وابن اللجوء وابن التشرذم وابن العذاب القيم .

لو ان الجماعة غاروا على عرضهم بالمهاجرين الفلسطينية ، ليس الا ، قلنا انها مسئلة تخلف اجتماعي لا غير . لكن الذي يعرف يعرف والسذي لا يعرف يقول كف عانس !

حتى الحب ، او السكس ، اصبح يشكل خطرا على امن دولتسرايل ! ... عجي .

شماتة بك يا جون بايز ! بعد وقوع المدوان الاسرائيلي على التسسوب العربية في حزيران ١٩٦٧ نما البنا ان حيلة من الفنانين الاسرائيليين في العالم قرووا رفض اية دعوة توجه اليهم لزيارة اسرائيل . بين الاسماء الراقصة - كما قيل - ورد اسم مغنية الشعب الامريكي جون بايز .

فجاة وفي الآونة الاخيرة ، خرجت علينا صحف اسرائيل بصورة جون بايز ، وبنينا اشتراكا في مهرجان الفناء الاسرائيلي ، تلبية لدعوة وجهت اليها . حضرت جون بايز الى تل ابيب بعد زيارة قصيرة لبيروت ،

هل شمع حكومة راين خطرات سيفتالدين؟

قرا في جريدة «الانباء» ، يوم الجمعة الماضي ، النص الكامل لخطاب آقاء السيد سيف الدين الزعبي في الكنيست ، حول اوضاع العرب في اسرائيل .

وهذا الخطاب ، ولفظ الحظة ، الآن ، دوافعه - هو وثيقة هامة ، هو لائحة صراحة ضد سياسة الحكومة في مختلف الحقول والمجالات ، في المحيط العربي . يقول سيف الدين الزعبي ، بلهجة حادة متفجرة ، في هذا الخطاب ، ما قلناه ، دائما ، من حجج ومطالب .. ككست اود لو اتقنست فقرات مطولة من هذا الخطاب ، ولكن لضيق المجال اختصر ، بامانة ، انتقادات سيف على الحكومة :

مع ان العرب في اسرائيل ١٢٪ من السكان ، فان حصة من الوظائف العامة في الدولة اقل من ١٥ بالمائة . حتى حيث يوجد عرب على مستوى عال من الثقافة والخبرة فان المسؤولين عن الوزارات ، في المحيط العربي ، هم من اليهود .

* كلية الطب مغلقة ، عمليا ، في وجه الشباب العرب . لا توجد نواد ثقافية ورياضية كافية في المجتمع العربي في البلاد ، والحكومة تبذل على قيام الهستدروت والمؤسسات التبشيرية بهذا . بينما نجد في دول مجاورة نصونها بالمتأخرة نشاطا واسما تحت رعاية الحكومة المعنية .

* التنش اليهودي لا يجري تنقيفه ، في المدرسة والبيت والمجتمع بوجه الاحترام للعرب ، كما لا يدرس التاريخ العربي ، والحكومة بالطبع ، مسؤولة عن هذا .

* الطلاب الجامعيين العرب يواجهون جوا شرفينيا معاديا للعرب ولذلك ، ينفعون الى التفرغ «كرد فعل» .

* وزارة الاسكان لم تقم بشيء لحل الضائقة الاسكانية القاسية التي تواجه العرب ، وخصوصا في الناصرة وبقية المدن .

* وزارة السياحة اوقفت العمل بمشاريع تطوير الناصرة .. قبل ان يبدأ العمل بهذا المشروع !!

وفي ختام هذا الخطاب الملم بالمرارة الحادة يقول سيف الدين الزعبي : ان المواطنين العرب يتألمون عندما يزورهم أحد الوزراء والمسؤولين ويحدثهم عن التقدم والتطور الذي حدث لدى المواطنين العرب ، انهم يعتقدون ان ما حدث من تطور وتقدم لم يحدث فقط للمواطنين العرب في اسرائيل بل حدث ايضا في اكثر دول افريقيا تافرا ، وان الاكثار في هذا الحديث يجعل الشباب يعتقدون انه اهانة لهم فيفقدون القاعة انشاء الكلام لانهم يعتقدون ان التقدم والتطور الذي حصلوا عليه كان بجهدهم واجتهادهم وعرق جبينهم ولا فضل لاحد عليهم فيه فيقولون فالك الذين يبنون على العرب بوصولهم الى ما وصلوا اليه ... فالحكماء شعب يفشل ان يعيش بدون اكل ويدون ماء على ان لا تداس كرامتهم ويشعرون بانهم يعيشون بدون كرامة ..

الى كمال السيد سيف الدين الزعبي .. ولو رصيت ان اتساق مع مشاعري المباشرة بعد قراءة المقال لتكثرت السيد سيف ان كل تلك «الافعال» التي تحدث عنها هي ثمار سياسة الحكومة التي خدمها برجله وبيده ، في الداخل والخارج ... لو اردت ان اتساق مع مشاعري المباشرة لقلت لسيف الدين انه ، بهذا الكلام ، يعترف انه خلال كل عمر الدولة وكذا وكذا سنوات قبل قيام الدولة ، كان يستخدم سياسة عنصرية اقل ما يقال فيها انها معادية للشعب العربي .. ولكن ما لي ولفتح الجروح الان .. والسؤال الذي يطرح نفسه هو : ما سر هذا الانفجار العنيف لدى سيف الدولة الاسرائيلية ؟ هناك من يقول ان سيف قد صدم جدا من شكل معالجة السلطات للوضع في بلدية الناصرة ، ارادوا تاحيل الانتخابات خوفا من الشعب ، فقرروا حل البلدية ، ثم اخطروا سيف الدين انتقادات مهينة ، وبيان حل البلدية كان لائحة اتهام حكومية لسيف نفسه .. وهناك من يقول ان سيف اصيب بخيبة امل بعد ان رفضوا تعيينه «وزيرا للاقليات» .. وهناك من يقول ان الحكومة قررت انها قد صممت سيف حتى النهاية ، لذلك يجب القاءه جانبا وتعيين عضو كنيسة مسلم في الانتخابات القادمة - يكون شابا مثقفا ، وعيالا في نفس الوقت طبعاً .. ونجم الموسم الصاعد هو المدعو محصود عباسي ..

قد يكون هناك بعض الصحة في كل هذه التفسيرات التي سمعتها من اوساط قريبة من سيف .. ولكني اعتقد ان هذه الاعتبارات كلها لا تطغى كل الحقيقة .. فنحن نسرى تحولا جارفا في مجتمعاتنا العربية نحو الوعي والنصح والصمود والنضال ، وعمر الشباب المثقفين والذين زاد عددا ونوعا في السنوات الاخيرة - يغني نفسا الوطنى بزخم جديد ..

سالم جبران
- البقية على صفحة ٥ -

اضطروا الى التأكيد بانهم لا يقصدون انهم يلقطون العام ... وسبست من غضب العمال وعن منشورات الطلاب ، وعن الجرائل الذين يطالبون بالعودة الى تحسين العلاقات مع المديون القديم المخلص صاحب سام ٦ ، وقرات تعليقات الصحف المصرية ، والعربية ، على قصة افتتاح السدي يراد به فتح بوابة للاممال الاجنبي ، واخيرا .. قرات بيان الماركسيين المصريين .

قال : لم يبق الا ان اتذكرك بالبيان المصري الارثني . ان عددا من الدول لعربية ترفضه ، وان الفلسطينيين يهاجمونه بحق وبشدة ، ويطلبون بقتل مؤتمر القمة في موعده .

قال : واسرائيل ؟

قال : راضية من البيان المصري الارثني تماما ، وغير مرة استشهد زمعلاها به لتبرير مخططاتهم وتعتيمهم . قال : اه .. انك تعرف الكثير ..

نقد قلنت

قال : نعم انه ينبغي ان نغتنك ، انه لا يستطيع شخص او زعيم او فئة ، حرف التطور التاريخي الحملي ان مسار قديم شعرة مهما انخيلوا بفيل المعقوفة في انفسهم ، ان ليس سوى البهائم ، الذين يقفون امام طرفان الشعب الزاحف ، وجانبية الاشتركية الهائلة .

قال : وماذا .. عن

«عزري»

قال : يحكيه وسيدع وحل قضية ووترغيت ، والمحكمة المنتظرة ، التي قد يعقها الفرد من القاصب ، جزاء وفقا على ما تمت يداها .

قال : نحن على وفاء ان ؟

قال : على وفاء تام .

فهمه الالمانية : مع انه لم يقض في المانيا الديمقراطية اكثر من اسبوعين ، وهو في طريقه من لندن الى ارمينيا . لذلك عول ارفان تشيربان على تدريس فولسا العملاق الروسية والارمنية .. مع الاحتمام بدم

فيل يفهم اربع لفات .. من لندن . وهو ارفاني الاصل من النوع الضخم ، وتولي العناية به ايفان تشيربان احد العاملين في حديقة الحيوان في

ريالونك شعبي ما يا باور رايج ويا باور جايج امير رايج وامير جايج ؟

يقلم : محمود أبو شنب - عكا

لي صديق لا اخلص ولا اطيح ، ومع انه ينحو نحو التحويلين احيانا ، فيفسف ما لا يحتاج الى فلسفة غالبا ، الا انه لا يستطيع التخلص من عقدة القدر عنده ، رغم الاقتناع ربي : انه «يقتل» حتى فهم منه بعض ما يريد ... فهو يلف ويدور حول الهدف ، حتى يحس انك تكاد تترك بختلقة غصيا ، فيقارب من الهدف قليلا دون ان يسه .. وهكذا .

لكته بعيد عن السطحية ، وسؤالاته انما تأتي ، للتأكد عسا يكون في خاطره .

واليك ما ملا ما قاله لي مرة ... قال : ارايت ؟

قال : ماذا ؟

قال : الى الصانع كيف جددت ، والى الصدقات كيف تركزت والى قيادة نحو الغرب تحولت ، والى شعب ارض كيف قسمت ، والى ...

صحت به : مكثك ... است اقم شيئا ان لم تفسر هذه المعانيات .

قال : كي لك ما تسع ...

قال : اسع ماذا ؟

قال : الفريتان ...

قال : لم يصح لك ان لم تفصح ...

قال : ساقبل ... «الفريتان» يعني «الخطشان» ... «الاولى» قصية النظر» «أعني الابد ... و «الثانية» بعيدة النظر» ...

أوه ... الابد طيما .

قلت حائرا : اترك تشبي الى الى خطاب الرئيس السادات الاخر في جامعة الاسكندرية ؟ لم يكن كله سبيا ...

قال : احبته ، وكذلك السدي سيقه ... اه ... نقص في الزيت يا اخي ... نقص في الزيت ...

الزيت ... وما دخل الزيت هنا ...

قال : لا تفهم ... ان نقص الزيت هو السبب ...

زيت ... ؟ سبب ... ؟

اناشدك الشيطان ان تفصح يا رجل ...

قال : لقد نقص الزيت في جهاز الفريلة عنده ... فاندفع دون كوابح نحو ... للفري ...

قال : يبدو انني بددت افهم ... ولو اني ارى انك تتعالي بعض الشيء ...

قال : لانت اغبي ما كنت افن ، كلك لا ترى ولا تسع ...

قال : بلى ... لقد اسبغت الى الخطين ...

قال : ا ... ف ، ولكني احذرك ان يلبور الجديد ...

قال : اسع ... لا تعد الى اللالام مرة اخرى ... غاي باور هذا ... ؟

قال : باور رايج ويا باور جايج ...

أير رايج ... ولكه جايج ...

قال : ما شاء الله ... كما في السياسة ... نصرتا نفسي ...

قال : نحن في صميم السياسة ناسع ...

هذي اغنية ...

الوك «يمكن اللغة العربية» ... للخبزا في ارجاع البرج الوطنية حتى تمنى ارفاني العربية امريكية هذي اغنية ...

لنغني مليون دولار نتك ملدة الجليل دولار لسوخ يغضبون ارفاني الجيلي ثورات وسوار هذي اغنية ...

الحرس ...

قال : خرسا ...

قال : يجب ان تعطينا لثوب زباد عن هذا المسخ الذي تهدي ...

قال : سترى انه هو الذي سينتقد

جانب ارفاني

يشاهد زائرو حديقة الحيوان في ياريفان ، عاصمة ارمينيا السوفيتية ، الفيل فوفيا فيجيبون بكائه . فهو

الفيل العملاق فوفيا يتلقى اللغة الارمنية امام معلمه ايفسان بليي الاوامر اربع لفات هي الاكاديمية والالمانية والروسية والارمنية .

والفيل هذا الفيل ولقد وصل هذا الفيل الجبير باللفات «الى ارمينيا

رسالة الرملة

النائب الشيوعي ابراهيم ليفنبراون
يثير قضايا عرب الرملة

الرملة - لرامسلا - قام الرفيق ابراهيم ليفنبراون، النائب الشيوعي، بجولة في الحي العربي في الرملة، رافقه فيها الرفاق محمد حداد وعبد الله زقوت وعيسى ضبيب، وأطلع عن كسب، على الأوضاع الزرية الناطقة بأفصاح بما يعانيه عرب الرملة: الشوارع الترابية القذرة وغير الآمنة، الابنية القديمة الكئيبة المتداعية، الأطفال يلعبون على قارعة الطريق، لأتخدام الساحات العامة، متعرضين لخطر حوادث الطرق، ومهملين الإزجاج والتلوث الدائمين للدهات، الحشرات العفوية على أكوام النفايات، والحفر التي ينبعث منها الفبال عيفا وتتحول إلى مستنقعات شتاء.

ولا حاجة للقول ان البون شاسع جدا بالمقارنة مع الاحياء اليهودية، والعرب في مدينة الرملة يتولون ١٥٪ من السكان، ثلاثة أرباعهم من دافعي الضرائب، وإذا أضفنا إلى ما ذكره آنفا أزمة المسكن التي يعاني منها العرب بشكل خاص، ولا سيما الإزجاج الشبان، عرفنا بموت الفقر والسخط على هذه الأوضاع بين الأهالي العرب، وبينما يعد البنى إلى القضاء السياسي المظلم لتخصيص الأوصاف، فإن الناس المشرى إلى نفوس بعض الشباب يؤدي إلى الهروب إلى الخارج أو الانزلاق في مهاوى غير لائقة هربا من الواقع المظلم. وما وضع المدرسين الإندونيسيين فلا يدعو للفرح، ويشبه أكثر التواهي الوضع في سائر أجياديس العربية في البلاد، وغرق ذلك فليس هناك مدرسة ثانوية لا في الرملة ولا في المنطقة التي

رسالة خرامه

«جوزك والرايد الله!...»
اللجنة المعنية تحاول فرض التعاون عن طريق التهديد بالمحاكم

عربة - لرامسلا - تسلم نسو ٢٠٠ تكلف من أهالي القرية إخطارات بدفع غرامات بلدية وتوقيع الممتنعين للمحكمة بعد ثلاثة أيام. وهذا انار ثمة المواطنين الذين يرون في اللجنة جسما غريبا مفروضا عليهم، لا لخدمة مصالحهم، وإنما على التقضي تماما.

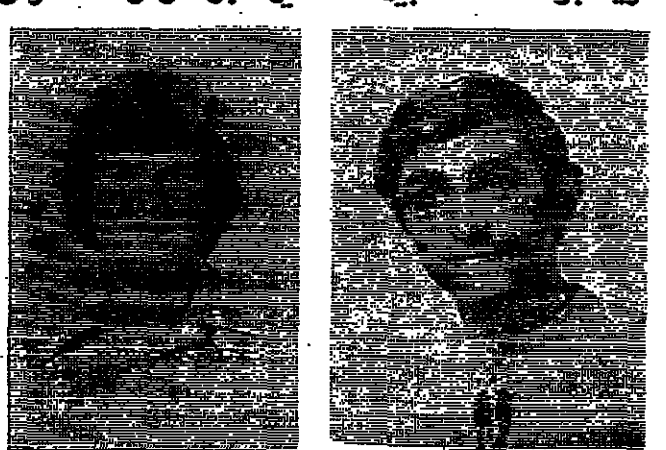
هل اصبح ضرب العقليين موضة؟

مجدل هيميت - لرامسلا - اعتقل البوليس في ٣-٧-٧٢ مردخاي أيبينوم، أحد العاملين في المجلس المحلي، عند، بتهمة حيازة سلاح، وتقول زوجته انه تعرض للضرب والتعذيب في مركز الشرطة، وأنه قد اصابه ثلاثة أيام بعد حخته بأبرة... وأنهم يرفضون إرساله إلى المستشفى أو احضار طبيب لعالجته، وهي تطالب بإطلاق سراحه أو تقديمه للمحاكمة.

الحدوة التقفيفية التطريفة العاشرة للحزب الشيوعي الاسرائيلي

انتبهت في ٧/٢٦ الحدودة التقفيفية التطريفة العاشرة للحزب الشيوعي الاسرائيلي التي استمرت اسبوعا كاملا، بأشراف الدائرة المركزية للتقفيف السياسي النظري. وقد أقيمت الحدوة في صقنين الأول في تل أبيب باللغة العربية

تعزيزية بوفاة الشابين سمي عبود وقواد سكران



تعازيننا الحارة إلى الرفيق العزيز بشارة عبود وزوجته، وإلى جميع أفراد عائلة عبود، وإلى السيد قواد سكران وزوجته وعموم آل سكران بوفاة ولديهم المأسوف عسلى شياينها: سمي بشارة عبود وأسامة قواد سكران اللذين توفيا على أثر حادث الاصطدام المروع والمجع يوم السبت الماضي.

أدارة «الاتحاد»

- الرفيق حنيف ابراهيم حنيف واخوانه
- بوفاة الوالد ميمى بدارنة - بوهابنة
- الرفيق خليل اندراوسى والديه واخوته وموم العائلة ورفاق الحزب والشبيبة بوفاة
- الرفيق هانى يوسف نصرة
- تماريننا الحارة إلى: الرفيق قواد جرار بوفاة الجد
- الشبيبة الشيوعية - مكا جميع عائلة الشيخ أحمد بوفاة مبيدهم
- خليل صالح شيخ أحمد السادة هازر ويوسف وعموم آل حبيب بوفاة
- أبراهيم غطاس جريس أسعد حبيب الجب والشبيبة - عين

يوم غير عادي

لم يكن سجن الرملة يوم الجمعة ٢ آب على وضعه الطبيعي وذلك لسببين، الأول ان يوم الجمعة هو اليوم المحدد للزيارة، ولذا على الحاضرين ان ينتظروا أكثر من ساعة كاملة عند المدخل الوقت بين الواح الخشب، والانقاضي والجيالة. ان البرنامج هو توسيع اكاديمية السجن استيعاب الزيد، وهذا هو السبب الثاني.

ومر مجموعة من المعتقلين، مكبلى الايدي، بالقرب من الحامية فيليبيا لانقر، والتمرن في مكبها وليد فاهوم، وترتسم الضحك على الوجوه، «الطوبى» - يصرخ الأول - «لجنة تخفيض ثلث السنة» - يقدم الثاني تقريره برفع برفق اليد اليسرى لثنتين الفيد، وتكمل القافلة سيرها اثنتين اثنتين بين الخراب، وللال التراب، ويتدفق المعتقلون والاسرى، الموجودون في قاعة الحامية فيليبيا لانقر يتساقط مقصود. على هذا ان يوقع توفيلها لايحه... وللثاني تقرير عن حكمة العمل العليا الذي سيدقم قريبا، ولثلاث شكوى وغيرها. لكل هؤلاء قضية، ولهم في هذه البلاد جلود من مرتكبات الجوان وحى القدس.

الرجل المريض من هضبة الجولان

نجيب سليم محمود فلاح عتيد في مهنته، ذو قامة قصيرة، يضع على عينيته نظارتين، وفي الخامسة والاربعين من العمر، متزوج وابو خمسة أطفال. اجتاز في عام ١٩٧٢ عملية جراحية في المصرة في دمشق. وبمضي الاسابيع في مكبها، نتيجة للتعذيب، ولعدة اشهر طوية، من الآلام، كما يعاني من فقر داخلي في الجدل حول البطن، وهذا الامر لاحظه حتى العين في الفخيرة.. بالإضافة إلى ذلك فانه يعاني من القرحة التي اكلت جسده حتى من قبل اعتقاله. واخبرته محاميته انها توجهت إلى ادارة السجن بخصوص علاجه، واخبرته بان الادارة اجابت بانها تنصحه الدواء.

تقرير عن حوادث الطرق لعام ١٩٧٢

حدثت الطرق في عام ١٩٧٢ كما جرح في نفس العام جراحا بليغة ٤٥٠ طفلا آخر. أما عدد الذين اصيبوا بشكل عام بجراح في عام ١٩٧٢ فيبلغ ٥٥٠٠ انسان يشكل الأطفال منهم ٤٠٪.

جمهورية - بقية

على اعضاء صفة الشريعة لاحتلال تحت ذريعة «إعادة السلام». وقد تم تشكيل «قوة مسلحة أمريكية!!» بدعم من المنظمة لباغ الشريعة على التدخل العسكري. وقد دعا الاتحاد السوفيتي في الامم المتحدة وبتأييد من بعض بلدان امريكا اللاتينية إلى تدخل مجلس الأمن.

لقد دخلت منظمة الدول الامريكية في محاربة مع الامم المتحدة للاحتفاظ بساحتها في النظر بالموضوع ونجاسات جميع مبادئ ميثاق الامم المتحدة حول السيادة الوطنية.

Advertisement for 'SERVIS' featuring a car and text in Arabic and Hebrew. The text includes 'SERVIS' and 'אשר'.

يوم غير عادي

الاولى من انتقالي. طلبت من إحدى الجولات مساء. تحديتي احد الحقن قالا: اذا قلت «سيدى» سلطيك الله! لم اقل له، ولن اقول هذا حتى ولو مت عطشا.

ونظر سليمان إلى «رجل الامن» الذي كان موجودا طوال الوقت، وطغ نظري إلى الحامي الثورن ميتسا واضاف محضا محاميته: اليوم اننا في وضع «ممتاز» نسيب. فقد نقلت، قبل عشرة ايام، من سجن الجملة إلى سجن كفار يونا، ومن ثم إلى هنا بدون ان يستروا عيني.

عودة على عاشور

حيفا - من مكتبسب الاتحاد - عاد إلى الوطن، هذا الاثنين، الرفيق علي عاشور نائب رئيس تحرير الاتحاد، وذلك لقضاء العطلة الصيفية. ومن المعروف ان الرفيق علي عاشور يعمل حاليا في هيئة تحرير مجلة «قضايا السلم والاشتراكية» في براغ ممثلا لحزبنا الشيوعي الاسرائيلي (ركب). فاهلا وسهلا برفيقنا العزيز.

عوفر يربد الارض لا السكان

تل أبيب - أدلى السيد ابراهيم عوفر وزير الاسكان بتصريح اذيع ضمن برنامج الاذاعة الاقتصادي «برامج وارقام» اعرب فيه عن تأييده إقامة مدينة في مشارف رفح إلى الجنوب الغربي من قطاع غزة. وقال انه لا يرغب في الحاق القطاع الكظ بثلث مليون انسان بامرائيل.

لجنة لتقليص ميزانية الدولة

حيفا - لرامسلا التقابلي - تناقلت الصحف أمس خبرا يفيد عن ان وزارة المالية ومخوضعية موظفي الدولة مستكئكة لجنة لتقليص امكانية تقليص القوى العاملة في الحكومة. وذلك نتيجة لتقليص الميزانيات في الوزارات المختلفة. ومن المتوقع ان تقرر عملية تقليص الموظفين هذه ٢٥٢ مليون ليرة في الميزانية العادية و ٦١٥ مليون ليرة في ميزانية التطوير.

بنماسبة الخطوبة

حبيب حزيون - قاسم سليمان يوسف سليم الرفيق يوسف أبسو رحمون بالخطوبة الحزب والشبيبة - عكا الرفيق حنا حليميا واخوتي بالخطوبة

بنماسبة الخطوبة

اتنوب جمال - هنفاربا الصديق مجلى محمد مجلى وعروسه نوره بنماسبة عقد القران الحزب والشبيبة - الناصرة الرفيقين العزيزين نبيل عودة وسوسن ضبيب بالزواج وبالرفاء والبنين الحزب والشبيبة - الرملة خليل دخيل وزوجته بالمولود الجديد

بنماسبة الخطوبة

الصديق مجلى محمد مجلى وعروسه نوره بنماسبة عقد القران الحزب والشبيبة - الناصرة الرفيقين العزيزين نبيل عودة وسوسن ضبيب بالزواج وبالرفاء والبنين الحزب والشبيبة - الرملة خليل دخيل وزوجته بالمولود الجديد

بنماسبة الخطوبة

الصديق مجلى محمد مجلى وعروسه نوره بنماسبة عقد القران الحزب والشبيبة - الناصرة الرفيقين العزيزين نبيل عودة وسوسن ضبيب بالزواج وبالرفاء والبنين الحزب والشبيبة - الرملة خليل دخيل وزوجته بالمولود الجديد

